

EL PALIN

(FOLATUN)

*La Chueca el deporte ancestral
mapuche williche
renace en el Futawillimapu*

PONCIANO RUMIAN LEMUY

EL JUEGO DEL PALIN O CHUECA

El Palitún, a pesar del tiempo ha conservado sus propias reglas ancestrales. En primer lugar, porque es un deporte originario, y por lo mismo, debe mantener sus características y sus normas, considerando y resguardando su esencia.

El juego del palín consiste en que se encuentran dos equipos contrincante, donde pueden ser siete, nueve u once por lado, de acuerdo a lo pactado.

Sin duda que en los últimos tiempos, ha venido disminuyendo su práctica, quizá por la “brusquedad” que le imponen los propios jugadores, que desatan actitudes más competitivas. Sin embargo, como dicen sus antiguos cultores, eso ocurre cuando no se sabe jugar o hay mala intención. Por otra parte, el palin también se ha convertido en campeonatos y ligas al estilo del fútbol.

Antiguamente el juego del palin, no era solamente un deporte para entretenerse, sino que tenía otras funciones, como por ejemplo, cuando entre comunidades había que resolver un conflicto y no surgía acuerdo de las partes a través de las conversaciones, por lo tanto, se resolvía con un partido de “chueca” y la comunidad ganadora tenía el derecho sobre la otra. Por otro lado, el juego del palin permitía a los jóvenes a prepararse en agilidad, estrategia, táctica y maniobrabilidad en el manejo del wiño, principalmente como ejercicio corporal.

Para la preparación del encuentro de palin, existía toda una mística en su ritualidad, que se realizaba de manera individual o con el grupo de jugadores. Ceremonias que eran dirigidas por una machi o ngempin en el campo de juego, o el jugador en el día anterior, preparaba su cuerpo como también su wiño, que lo trataba con ritos y con secretos preparados para ganar la contienda.

El Palín y sus nombres en che sugun:

- **Palín:** se llama el juego llamado chueca, que significa “juego de la bola” que está confeccionada en raíz de boldo o michai más comúnmente.
- **Paliwe:** es el lugar de juego. Esta cancha tiene **240 mts. de largo**, por unos **30 de ancho**, también puede ser de 25.
- **Wiño:** se llama el bastón con que se golpea y lanza la bola (conocida como tradicionalmente como chueca). Este está confeccionado principalmente en madera de luma o melí, y que solo se encuentra en la cordillera de la costa de Osorno.

- **Sungul:** Es el hoyo que se ubica en el centro de la cancha; es el punto de partida del juego del palín.
- **Kou:** es el punto que se marca cuando uno de los equipos hace llegar la bola a uno de los extremos de la cancha, conocida como la “raya”, a efecto porque se marcaba en el suelo una raya, cuando se hacía un punto por uno de los equipos.
- **Witro:** es el lanzamiento que se efectúa con el wiñu o chueca, dándole un fuerte golpe al palin (bola) para lanzarlo a gran distancia.
- **Maiko:** es la destreza de mantener la bola o palín rebotando sobre el wiño o chueca por varios momentos.
- **Kani:** es cuando la bola sale de la cancha hacia fuera por el costado. Para volverla luego al centro de la cancha. Al kanikar, el juego debe comenzar nuevamente desde el centro de la cancha, es decir desde el “hoyo” o sugul.
- **Wichatu:** es la manera de cómo el jugador tiene la destreza de llevar la bola, arrastrándola por el suelo a cierta altura golpeando levemente con el wiño, sin que se la puedan quitar.

Pu Aukantufo; Los jugadores:

- **Sungulfo:** es el “hoyero”, el jugador que da la partida al juego. Estos jugadores son personas de mayor corpulencia y edad.
- **Taku:** persona que bloque el juego o tapa al hoyero en la disputa del palin. Pueden haber dos taku.
- **Inaleftu:** es el jugador que sigue al taku, y son personas un poco más jóvenes, y tienen la misión de pasar el palin a los que siguen. También pueden ser dos los jugadores.
- **Wechunto:** Es el jugador llamado “puntero”, y son las personas más jóvenes y ágiles para correr, porque son los que tienen que marcar los puntos.
- **Trokifu o Sragife:** es la persona que hace de juez del encuentro, que se establece en el centro lateral de la cancha y dirige el partido, con ayudante en los extremos como veedores.

Esquema de la cancha y la posición de sus jugadores

